

**D
A
R
R
O**



Cofrade 2022

Nº 24

Angel M.

PELUQUERIAS



¡SOLUCIÓN DEFINITIVA A LA CALVICIE!

Prótesis Capilares de 2ª Generación
pelo a pelo , lo último a nivel mundial

¡Infórmate sin compromiso!

958 20 20 32

**MEJOR CENTRO CAPILAR DE GRANADA
ASESORES DE IMAGEN**

C/ Mesones, 39

Pl. de la Trinidad, 5

Sumario

SALUDO DE LOS CONSILIARIOS.....	4
<i>Volverá el Domingo de Ramos, el día más hermoso</i>	
SALUDO DEL HERMANO MAYOR.....	7
DE CUARESMA A CUARESMA.....	8
<i>Un año en la Cofradía</i>	
NOTICIAS BREVES.....	12
CARTEL SENTENCIA Y MARAVILLAS 2022.....	16
<i>Obra de Joaquín Guerrero Morejón.</i>	
EL REPORTAJE.....	20
<i>El juicio de Jesús. Ocho figuras para representar la escena de la Sentencia de Cristo</i>	
VOCALÍAS.....	24
<i>La más grande... la Caridad.....</i>	
<i>Nuestro Taller.....</i>	
<i>Un Domingo de Ramos diferente. 5 de abril de 2020 Pag.....</i>	
CULTOS DE SEMANA SANTA.....	30
ÚLTIMO TRAMO.....	32
<i>¿Habrá llegado el anhelado momento?</i>	
ASÍ IRÁ LA COFRADÍA.....	35

Número 24, marzo de MMXXII

EDITA: Pontificia e Ilustre Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos de Jesús de la Sentencia y María Stma. de las Maravillas.

PORTADA: Raúl Muñoz Gallardo.

CONTRAPORTADA: Archivo de la Hermandad.

COORDINADOR: José Luis Álvarez Ferrón

COLABORADORES: José Gabriel Martín Rodríguez, Manuel García Gálvez, Armando Javier Ortiz García, Noelia Jiménez Cogolludo, Hugo García Tabuena, María del Carmen Capilla Jiménez, Rosa Lalsala Martos, Salvador López Checa, Alfonso López Martín y José Antonio Molina Villegas.

IMAGEN Y FOTOGRAFÍA: Antonio Orantes Suárez, Fernando López Rodríguez, José Velasco Fernández, Antonio Guzmán Úbeda, Luis Javier Quesada Raya, Antonio Villanueva Bayona, Carolina Fernández Herrera, Gabriel Dueso Rodríguez, Nerea Pérez Moya, Hugo García Tabuena, Cristian Santalla Pérez y Archivo de la Hermandad.

DEPÓSITO LEGAL: GR-112-2016

La Hermandad no se hace responsable de las opiniones vertidas por los colaboradores.





Volverá el Domingo de Ramos, el día más hermoso

Queridos hermanos y amigos cristianos cofrades:

Tras estos dos años de dolor y oscuridad, de soledad y orfandad semansantera en las calles, despertará la primavera con el amanecer de un nuevo Domingo de Ramos. El repicar de las campanas de San Pedro y San Pablo, anunciarán la llegada de un tiempo nuevo al que los hermanos acuden puntuales, fieles a su cita con la memoria de quienes perpetuaron entre su estirpe, el *hosanna* mejor aprendido para acompañar a la cofradía.

Sus miradas solo perceptibles a los ojos del alma, esperan asomadas en el balcón de la eternidad, los tres golpes secos del “llamador” en el paso del Señor de la Sentencia y el palio de la Virgen de las Maravillas, con los que la Hermandad da inicio a la estación de penitencia y a Semana Santa.

Se abrirán gloriosas las puertas del gozo y los cofrades pasaremos de las tinieblas de la muerte a la luz de la vida en un anticipo de lo que habrá de venir. Bella y embrujada Granada, que impetuosa se bañará en nuestros cuerpos cuando traspasemos el dintel del templo siguiendo al Señor y a la Madre de la Vida.

Saldremos a la calle, y volveréis a reestrenar hábito, en el que la abuela dejó impregnados rezos y plegarias en forma de puntadas de hilo, en frías tardes de invierno sobre una mesa camilla.

Bajo el capillo os aislaréis del tiempo y del mundo para reencontraros con vosotros mismos, en un acto de contrición donde descubriréis la fugacidad de lo vivido y cuán frágiles y vulnerables somos. Él Señor, siempre dispuesto a perdonar, nos esperará con sus brazos abiertos al final del camino como en la parábola del hijo pródigo.

De manera furtiva, volveremos la vista atrás para ver el diálogo de Jesús con esa pareja de hermanos que salen a su encuentro. Y recordaremos el pasaje evangélico donde se nos enseña



Antonio Orantes Suárez

el camino de la salvación: “*si no os volvéis y os hacéis como niños, no entrareis en el Reino de los Cielos*” (Mateo 18, 23).

Descenderemos y nos adentraremos en la ciudad. Al doblar una esquina recibiremos emocionados, la sonrisa agradecida de quienes, al entregarles una pequeña estampita, la cual será cuidadosamente guardada en los hogares como señal de bendición, hasta la próxima cuaresma.

En el bolsillo de la túnica seguiremos buscando aquella pequeña estampa que en cierta ocasión te regaló un fiscal de tramo en 2019. Arrugada y doblada por el paso del tiempo, la miraremos y no podremos evitar recordar cuando en la vida no veíamos más que que túnel al final del túnel, tantas noches en que Él o Ella fue paz y luz en la tempestad de la enfermedad o adversidad.

Nos sumergiremos en el mar de almas que esperan y nos veremos reflejados en muchos de esos rostros. Aunque este año no se pueda, la bulla poblará las aceras con muchas caras conocidas, algunas de ellas venidas desde lejos, para volver a la ciudad que los vio nacer y que tanto añoran durante el resto del año. Los bares esta-



rán repletos, es día de comidas en familia, de reencuentros y estrenos, de paseos de los abuelos a los nietos para comprarles su primer tambor mientras esperan la llegada de la procesión.

El calor pegajoso comenzará a pasarnos factura, los pies, después de estos dos largos años, no acostumbrados a estos esfuerzos y trotes nos piden a gritos sentarnos y el sudor recorrerá nuestros cuerpos cansados.

De forma parsimoniosa subiremos nuestra Carrera del Darro, entre una fina lluvia de pétalos, y a la luz de las luminarias de la torre de nuestro querido convento de Zafra, con nuestras queridas Madres Dominicanas, nos adentraremos en el barrio

Son los últimos metros antes de recibir una bocanada de aire fresco al entrar en nuestro templo y nuestra sede canónica de San Pedro y San Pablo, donde el tiempo se nos escapará de las manos y nos invadirá la melancolía de lo vivido cuando se cierren las puertas y crucemos nuestras miradas con el Señor de la Sentencia y la Virgen de las Maravillas, en esta nueva y sorprendente etapa en la Iglesia. Juntos somos la Iglesia servidora, que educa, celebra y celebra. Somos un pueblo en camino en la gracia de hacer un camino sinodal con toda la Iglesia católica, bajo el lema: *“Hacia una Iglesia sinodal: comunión, participación y misión”*.

Caminemos juntos en actitudes desafiantes: escuchando, sirviendo y amando. Jesús, el verdadero maestro, educa a sus discípulos en el poder y la autoridad para la humildad y el servicio, o mejor dicho, no teniendo autoridad, sino siendo autoridad creíble. La gloria viene después de la cruz. En la comunidad cristiana, la autoridad viene del servicio. Si no sirvo, ¿para qué sirvo? Dios, nuestro amigo y siervo, nos lava los pies. ¡La lógica cristiana de la autoridad es la de imitar a Jesucristo en el servicio!

El estilo sinodal es un camino con Dios y con la humanidad para vivir una experiencia humilde y desinteresada en la lógica del servicio: *“el Hijo del Hombre no vino para ser servido, sino para servir y dar su vida por la redención de todos”*. Por lo tanto, el camino es uno de servicio y conversión. Caminemos juntos con entusiasmo, en actitud sinodal, comprometidos en la vocación cristiana, en la escucha de la Palabra de Dios, en la comunión y en la misión, antes de regresar a nuestros hogares con la esperanza en poder volver a vivir, la próxima Semana Santa 2023, otro día, Domingo de Ramos de reestreno y día más hermoso.

Que Dios os guarde y bendiga.

Vuestros párrocos:
Manuel García Gálvez
José Gabriel Martín Rodríguez

EL
Camborio
WWW.ELCAMBORIO.COM

BODAS & EVENTOS

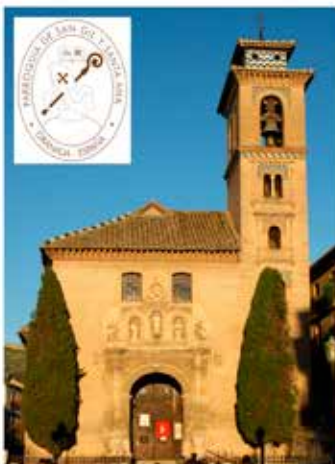
TARDE

EL CAMBORIO BODAS & EVENTOS
CAMBORIOBODASYEVENTOS
633 896 960
ELCAMBORIOBODASYEVENTOS@GMAIL.COM

CAMBORIO TARDAS
CAMBORIO TARDAS
622 253 277
INFOCAMBORIO@GMAIL.COM



COLUMBARIO



PARROQUIA de SAN GIL y SANTA ANA



250 NICHOS 250X250X500 mm
PARA 1 o 2 URNAS
50 NICHOS 250X250X800 mm
PARA 3 URNAS

TAMAÑO DE LA URNA:
240 mm DE ALTO
235 mm DE ANCHO

Depósito por un máximo de 30 años.
Ubicación designada por la Parroquia.
Mantenimiento a cargo de la Parroquia.
Visitas conforme al horario parroquial,
de acuerdo con el calendario litúrgico.

MÁS INFORMACIÓN

Tfno. 697 78 62 45

Horario: **Martes de 11:00 a 13:00**

Jueves de 17:00 a 19:00





Queridos hermanos en Cristo, un año más desde estas entrañables páginas de Darro Cofrade quiero dirigirme a todos en la esperanza de que esta nueva Semana Santa podamos vivir el Domingo de Ramos con nuestros amados Titulares por las calles de Granada.

Han sido dos años duros en todos los sentidos, a nivel social y de vida cofrade que ahora deseamos dejar atrás y volver así a vivir la Hermandad como siempre lo hemos hecho, cabillos, cultos, reuniones de formación, actividades de caridad y una larga lista de actividades que nos permitan una vuelta a la cada vez más ansiada y deseada normalidad.

No cabe duda que debemos afrontar con renovada ilusión todo lo que está por llegar, aprovechar una Cuaresma más para reconvertir nuestras vidas con la llama de la fe que como cristianos siempre nos acompaña, es tiempo de volver a sentir y vivir la Hermandad en toda su intensidad con nuestro compromiso y disponibilidad para seguir realizando nuestras obligaciones de cristianos cofrades llevando el Evangelio a esta sociedad con nuestra Estación de Penitencia, que como siempre debe ser ejemplar y a la altura de lo que representamos, como esta Hermandad siempre lo ha hecho a lo largo ya de más de 75 años de su historia, compromiso que debemos igualmente mantener y aumentar en nuestros cultos y en todas aquellas actividades que nuestra hermandad desarrolla a lo largo del año.

Desde estas páginas quiero dirigirme a todos los hermanos, a mantillas, nazarenos, costaleros, capataces, acólitos, capelinas, grupo jo-

ven y a todos los que a ella pertenecemos para que nos comprometamos a vivir este nuevo tiempo que se avecina con ilusión, con fe, con esperanza y con el compromiso de pertenencia que todos hemos adquirido cuando libremente juramos las reglas de una Hermandad que solo tiene sentido si en ella vivimos como verdaderos cofrades comprometidos con su fe y con la Hermandad a la que orgullosos pertenecemos.

Os deseo a todos una feliz Cuaresma, sentida y vivida de forma auténtica, y como no, una esperada y ejemplar Estación de Penitencia el próximo Domingo de Ramos.

Un fraternal y fuerte abrazo a todos.

Armando Javier Ortiz García
Hermano Mayor

Bordados
Villalba
Bordados
Oro, Plata y Seda al realce
En Aplicación
Pasados y Restauraciones
bordadosoroplatayseda@hotmail.com
683 459 056



DE CUARESMA A CUARESMA

Un año en la Cofradía

El año 2021 estuvo marcado, y de que manera, por la persistencia de la pandemia que ha condicionado la vida de todos durante más de dos años. Si bien limitada al culto interno, la actividad de Hermandad no se ha visto interrumpida pudiéndose celebrar en la forma que las circunstancias han permitido centrada en aspectos de vital importancia como la caridad, el culto y la formación. De todo ello damos cuenta a continuación de forma resumida.

30 de diciembre de 2020: el Sr. Arzobispo decreta la suspensión de las Estaciones de Penitencia en la Semana Santa de 2021, invitando a las hermandades a potenciar el culto interno durante la Cuaresma y Semana Santa así como la celebración del Triduo Pascual.

6 de marzo de 2021: José Francisco Ortega Solera da a conocer el cartel de la Cofradía para 2021, obra pictórica de Javier Mateos Lozano, en el que se reflejan ambos titulares sobre una evocación del cortejo nazareno de la Hermandad tras la característica cruz de guía; “el sueño de la Semana Santa que no se podrá vivir en la calle” en palabras del presentador que estuvieron cargadas de recuerdos y optimismo entre la nostalgia y de ilusión por “volver a ver la Cruz de Guía cruzando las calles de la ciudad”.

Del 11 al 13 de marzo: se celebra el Solemne Triduo a Jesús de la Sentencia y M.^a Stma. de las Maravillas, que presiden la Parroquia de San Pedro y San Pablo con un montaje de formas clásicas con más de 60 puntos de luz. Dentro del orden de cultos se celebra la Exposición del Santísimo el primer día, el rezo del Vía Crucis el segundo y de los Siete Dolores de la Virgen en la última jornada.

14 de marzo: se celebra la Función Principal de Instituto de la Hermandad, culto central del año, siendo ofrecida la Eucaristía en sufragio por N. H. D. Jesús Vega López, quien fuera durante 40 años cañero del paso de palio de M.^a Stma. de las Maravillas. En su memoria, la Stma. Virgen lució crespón negro sobre su pecho durante estos cultos. Al término de la celebración fue presentado y bendecido el nuevo guion de la Hermandad, obra de Miguel Ángel Ruiz Villalba bajo de dise-



ño de José María Carrasco Sala.

27 y 28 de marzo, Sábado de Pasión y Domingo de Ramos: jornadas para la historia de la Hermandad que ante la imposibilidad de realizar Estación de Penitencia expone a sus Sagrados Titulares a la veneración del pueblo de Granada en dos altares que evocan sus respectivos pasos procesionales. Ya el Domingo de Ramos se celebró la Misa de Palmas por la mañana y el rezo del Santo Vía Crucis por la tarde en sustitución de la salida procesional como establecen las reglas. Como recuerdo de este año se expidió una Papeleta Solidaria destinada a la obra social que la Hermandad mantiene con la Fundación Amaranta.



1, 2 y 3 de abril: nos unimos a la comunidad parroquial en la celebración del Triduo Pascual que nos conduce al gozo de la Resurrección.

3 de junio: Jueves de Corpus en Granada que por segundo año se celebra en el interior de la S. I. Catedral. Como Hermandad Sacramental participamos en la celebración de su octava.

25 de junio: se celebra Cabildo Extraordinario de Elecciones al que concurre la única candidatura del actual Hermano Mayor, Armando J. Ortiz, que obtiene el refrendo del mismo para un segundo mandato de cuatro años.

27 de junio: con la celebración de la Eucaristía de Fin de Curso damos gracias por los



FERNANDO
GAZQUEZ

**FARMACIA
13 HORAS**

Pedro de Mendoza y Luján, 68 - Guadix - 958 661 537 - 667 206 525

de 9:30 h. a 22:30 h.

Todos los días del año No cerramos al mediodía

Frente a Supermercado Lidl y junto Optica Program Vision



frutos de un año difícil en el que la vida de hermandad en torno a nuestros Sagrados Titulares ha mantenido viva la llama de la fe.

12 de septiembre: se celebra la Función Solemne a M.^a Stma. de las Maravillas con motivo de su Festividad, la Sagrada Imagen preside un altar en el que también figura la imagen de San José al celebrarse su Año Jubilar. Al término de la Eucaristía tiene lugar la jura de cargos de la nueva Junta de Gobierno. Durante toda la jornada la imagen permanece expuesta a la veneración de los fieles, sustituyéndose una vez más el tradicional besamanos por una ofrenda solidaria a favor de Cáritas Parroquial.

10 de octubre: se celebran cultos solemnes a Jesús de la Sentencia que, situado en el altar mayor de la Parroquia, recibe la veneración de los fieles. Nuevamente esta jornada tiene un marcado carácter solidario con la celebración de una ofrenda de alimentos destinada a la Bolsa de Caridad.

14 de noviembre: se celebran los cultos mensuales aplicados en sufragio de los hermanos difuntos de la cofradía y en especial a los fallecidos en este año; D. Jesús Vega, D. Pedro Luna, D. José Luis Máñez, Dña. Ángeles Quevedo y del Rvdo. Sr. D. Carlos del Castillo, que fuera Párroco y Consiliario durante más de 20 años.

8 de diciembre: la Cofradía celebra la Solemnidad de la Inmaculada Concepción exponiendo a la Stma. Virgen en su capilla ataviada con los colores propios de esta fiesta en un mon-

taje que, con algunas de las piezas más valiosas de su ajuar como el paño de la Duquesa de Lé-cera, evoca un paso de gloria. En este día tiene lugar la firma del contrato que unirá a nuestra Hermandad con la Asociación Musical San Isidro de Armilla durante los próximos cuatro años para el acompañamiento del paso de palio como lo viene haciendo durante más de 20 años.





9 y 10 de diciembre: participamos en las jornadas “María camino de Hermandad” con la visita a nuestra ciudad de una representación de la Hermandad de Ntra. Sra. de la Esperanza Macarena de Sevilla encabezada por su Hermano Mayor; José Antonio Fernández Cabre, al que recibimos en nuestra iglesia.

11 de diciembre: organizada por la Vocaría de Formación se desarrolla una ruta cofrade por las exposiciones «Kalogagahia», Belleza y Maldad» de la Asociación Cultural Anima Christi y en la que nuestra Hermandad participa con la cesión de dos figuras del misterio de Jesús de la Sentencia; “Misteria Mariae” de la Hdad. de Ntra. Sra. de las Angustias de la Alhambra y “Patrimonio Cofrade-Testimonio de Fe” de la Hdad. de la Oración en el Huerto de los Olivo; enmarcadas dentro del programa Paisajes de la Pasión.

18 de diciembre: dentro de este mismo programa se desarrollan las jornadas de promoción de la Cultura Cofrade, en las que nuestra Hermandad participa con la conferencia titulada “Sentencia y Maravillas, 75 años con Granada” a cargo de D. Antonio Padiál Bailón autor del libro sobre la historia de nuestra Cofradía.

18 de febrero de 2022: la Parroquia de San Pedro y San Pablo acoge la presentación oficial



del libro sobre la historia de los primeros 75 años de la Hermandad escrito por Antonio Padiál Bailón, editado dentro del programa “Paisajes de la Pasión”.

José Luis Álvarez
Coordinador de Darro Cofrade





Nueva Junta de Gobierno de la Cofradía

Tras la celebración el pasado mes de junio del Cabildo Extraordinario de Elecciones para la renovación de cargos en la Hermandad la Junta de Gobierno de esta ha quedado integrada por los siguientes hermanos:

- Consiliario:** José Gabriel Martín Rodríguez.
Hermano Mayor: Armando Javier Ortiz García.
Vice-Hermano Mayor: Juan Vicente Gómez Rodríguez.
Ecónomo: José Manuel Jiménez Matías.
Vice-Ecónomo: José Ignacio Vega López.
Secretaria: Purificación Rodríguez Rico.
Vice-Secretaria: Maravillas Almendros La-fuente.
Mayordomo Sacramental: Gerardo Talavera Puerto.
Diputado Mayor de Gobierno: Alfonso Rafael López Martín.
Camarera de la Virgen: María del Carmen Capilla Jiménez.
Prioste I°: Salvador Megías Ruiz.
Vice-Prioste I°: Juan Pablo Gómez Capilla.
Prioste II°: Antonio Villanueva Bayona.
Vice- Prioste II°: Andrés Peralta Montero.
Vocal de Cultos y Espiritualidad: Marta Alejandra Jiménez Jiménez.
Vocal de Caridad: Rosa María Lasala Martos.
Vocal de Formación: Hugo García Tabuenca.
Vocal de Juventud: Alberto Gómez González.

Vocal de Comunicación: Noelia Jiménez Coggolludo.

Vocal de Capataces: Christian Santaella Pérez.

Vocal de Costaleros: Francisco Javier Villena Guerrero.

Vocal adjunto al Hermano Mayor: José Luis Álvarez Ferrón.

Renovados los acompañamientos musicales de nuestros titulares

Se rubricaban en los últimos días del 2021 los acuerdos alcanzados con las dos formaciones musicales que hasta la fecha han venido acompañando a nuestros Sagrados Titulares en la Estación de Penitencia para que sigan desempeñando dicha labor que, en ambos casos, tendrán una duración de cuatro años. De esta manera se firmaba el día 8 de diciembre, Festividad de la Inmaculada, ante la imagen de M^{ra} Stma. de las Maravillas el acuerdo con la Asociación Musical San Isidro de Armilla, que con este nuevo contrato alcanzará el cuarto de siglo tras nuestro paso de palio. Por su parte, una representación de la Banda de Cornetas y Tambores del Stmo. Cristo de la Elevación de Campo de Criptana (Ciudad Real) se desplazaba a nuestra ciudad el 30 de diciembre. Ante Jesús de la Sentencia se firmaba el acuerdo que, tras dos años de pandemia, volverá a traer los sonos



manchegos que tan buena impresión dejaron en 2019 en su primer y hasta ahora único año tras el paso de misterio.

Las figuras del paso de misterio en la exposición “Kalokagathia, belleza y maldad”

Se celebraba el pasado diciembre una interesante exposición dedicada a los personajes secundarios de la Pasión organizada por la Asociación Cultural Cofrade Anima Christi



bajo el título “Kalokagathia, belleza y maldad”, en la que nuestra Hermandad participó con la cesión de dos figuras del paso de Jesús de la Sentencia, en concreto las del Sanedrita y el Lector. La misma se celebró en el coro alto del Hotel Palacio de Santa Paula y para la ocasión se recuperaron por nuestro taller de costura los ropajes originales de la figura del Sanedrita.

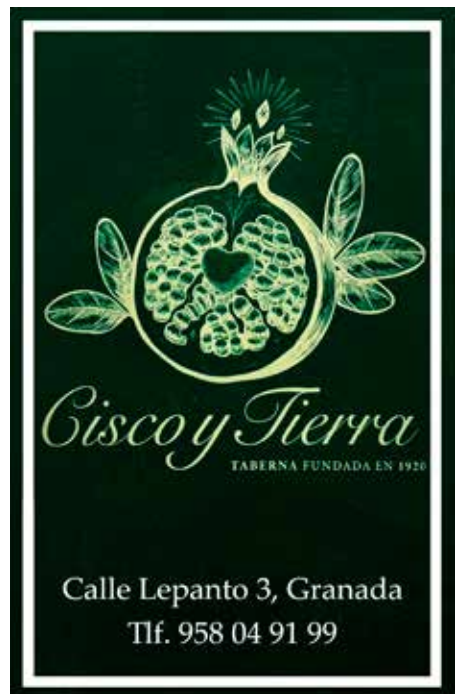


PROYECTO D CRUZ PECTORAL PARA
M^a STMA. D LAS MARAVILLAS

DIBUJO: HUGO GARCÍA
GRANADA, 2021-2022

Proyecto de Cruz pectoral para la Stma. Virgen

Promovido por las camareras de la Stma. Virgen y un grupo de hermanos, se presentaba el día de la Inmaculada este nuevo proyecto de realización de una Cruz pectoral para M^a





Stma. de las Maravillas de diseño único y exclusivo realizado por N. H. Hugo García Tabuena que sigue las trazas ornamentales de estilo renacentista características del paso del palio. La misma será realizada en filigrana de oro, perlas y aguamarinas. Este proyecto está abierto a la participación de cuantos hermanos y devotos deseen colaborar mediante donaciones, ya sean económicas o con la aportación de piezas de oro o pedrería. Se pueden hacer donativos en mesa de póstula durante los cultos de la Hermandad, o contactando con la Camarera de la Stma. Virgen, N. H. Dña. M.ª Carmen Capilla.

Presentado el libro “Sentencia y Maravillas, 75 años con Granada”

El pasado 18 de febrero la Iglesia de San Pedro y San Pablo acogía la presentación del libro sobre los primeros 75 años de historia de la Hermandad, escrito por el investigador cofrade granadino D. Antonio Padial Bailón. El mismo, editado gracias a colaboración de la Real Federación y la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía dentro del programa “Paisajes de la Pasión”, consta de más de 204 páginas con otras tantas fotografías a todo color, muchas de ellas inéditas, que dan cuenta de la historia y antecedentes de la Hermandad y de sus Sagrados Titulares, desgranando las claves que llevaron a la fundación de la Cofradía en 1944 y repasa los hitos más importantes de su historia hasta nuestros días.

Protocolo covid para nuestra cuadrilla de costaleros

La pandemia nos ha obligado a adaptar nuestras costumbres a la situación que vivimos en cada momento, también en las Hermandades, especialmente en la fase actual de retorno a la normalidad. Es el caso de la cuadrilla de costaleros que por las singulares características de la forma de portar los pasos procesionales han requerido de un concienzudo estudio de cara a afrontar los ensayos y salida con las máximas garantías. De esta manera, al protocolo que con carácter general propuso la Consejería de Salud de la Junta de Andalucía se ha sumado el elaborado por una comisión de expertos a propuesta de la Real Federación de Hermandades que abunda en los aspectos concretos de la carga en Granada. De entre las medidas adoptadas



destacan el uso de mascarilla bajo los pasos, y la realización de test de antígenos antes de cada ensayo y salida. Tarea esta última desempeñada por un equipo de sanitarios voluntarios que ha coordinado el cofrade granadino D. Javier Sierra Antequera, y que con total diligencia y rapidez realizan esta prueba a más de sesenta personas en cuestión de minutos asegurando que nuestra cuadrilla ensaya con la máxima seguridad posible.

El nuevo juez decano de Granada recibió la medalla de la Cofradía

El pasado mes de octubre la junta de elecciones del Partido Judicial de Granada designaba a D. Alberto del Águila Alarcón como



nuevo juez decano de esta institución. El magistrado, que lleva las riendas del Juzgado de Primera Instancia número 11 de la capital y es miembro electo de la Sala de Gobierno del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, Ceuta y Melilla (TSJA), relevaba en el cargo al juez



Jesús Rodríguez Alcázar, que ha desempeñado esta responsabilidad ocho años. De esta forma, en nuestra Función Principal se verificó el acto de imposición de la Hermandad al nuevo decano de jueces en virtud del nombramiento otorgado a dicha institución en el año 2006 y que se renueva en la persona que ostenta dicho cargo. Igualmente hacíamos entrega al señor decano en este día de un retrato con la efigie de nuestros Sagrados Titulares con el deseo de que lo acompañen en el desempeño de sus funciones.

Homenaje a Francisco GarvÍ Fernández por sus más de diez años como vestidor de M.^a Stma. de las Maravillas

En 2020 se cumplían 10 años desde que Francisco GarvÍ Fernández fuera nombrado vestidor de nuestra Titular Mariana. La declaración de la pandemia y otras circunstancias hicieron que se tuviera que posponer el homenaje que las camareras de la Cofradía y la Junta de Gobierno acordaron realizar en agradecimiento por su labor a lo largo de esta década. La paulatina vuelta a la normalidad de la vida de Hermandad permitió el pasado 13 de marzo durante el XVII Concierto Memorial Miguel López Escribano, tras la Función Principal de Instituto, realizar este sencillo homenaje a nuestro vestidor con las palabras de agradecimiento y



reconocimiento al cariño y devoción con el que realiza esta delicada labor por parte del Hermano Mayor y la Camarera de la Stma. Virgen que hicieron entrega de un recuerdo enmarcado consistente en un pañuelo de dolorosa bordado en tul por la prestigiosa bordadora granadina Cristina Gutiérrez Durán con el deseo de “que Ella sea siempre su consuelo” y que Francisco GarvÍ recogió visiblemente agradecido y emocionado. Concluía este pequeño acto con la interpretación de la marcha “Consolatrix Afflictorum” de J. Antonio Barros Jódar en honor de homenajeado por la Asociación Musical San Isidro de Armilla.

Noelia Jiménez Cogolludo,
Vocal de Comunicación

La Rosa
HELADERÍAS
Fundada en 1955
Dequiste nuestros productos artesanos
C/ Carrera de la Virgen nº5 Tlf.: 722 39 61 40



CARTEL SENTENCIA Y MARAVILLAS 2022

Obra de Joaquín Guerrero Morejón



La obra se presenta pintada al óleo sobre tabla con medidas 60 x 120 cm. En ella, se presentan las efigies de ambos titulares de la Hermandad estratégicamente colocados en el centro de cada mitad de la tabla.

La Virgen aparece en la parte superior vestida de Reina, por lo que recobra más importancia en la obra resaltando así como popularmente se conoce a la Cofradía como “Las Maravillas”.

El Señor de la Sentencia aparece en la parte inferior sobre fondo oro representado también como verdadero Rey, y para ello se ha orlado con palmas y ramas de olivos, cómo fue recibido a su entrada en Jerusalén, haciendo así referencia al Domingo de Ramos, día en que procesiona la Cofradía.

Sobre esta composición se puede leer en latín *Rex Sum, Yo soy Rey*, pasaje extraído del Evangelio de San Juan al responderle a Pilato: “*Tú lo has dicho, yo soy Rey*”.

La composición se sitúa sobre fondo de paisajes. En concreto en la parte superior se recoge el atrio de la Parroquia de San Pedro y San Pablo con luz diurna, y en la parte inferior la Carrera del Darro en luz nocturna; maravilloso entorno por dónde discurre la procesión y que se hace intrínseco a la personalidad de la Hermandad.

El texto, es claro y legible, “Sentencia y Maravillas”, volviendo la última S a modo de cerrar frase con orla. Y en la parte inferior “Granada 2022”, también haciendo juego en distintas alturas para resaltar más la composición del Señor.

Joaquín Guerrero Morejón
Cartelista del año 2022





esdental 958 222 949

IMPLANTES | ORTODONCIA | ZIRCONIO | ESTÉTICA
Clínica concertada Junta Andalucía - PADI

ESDENTALSALUD


TU CLÍNICA DENTAL DE CONFIANZA
EN EL CENTRO DE GRANADA



ACERA DEL DARRO 1 - 1ª PLANTA (EDIFICIO ZAIDA)
18005 GRANADA
958 222 949

INFO@ESDENTALSALUD.COM
WWW.ESDENTALSALUD.COM

LIMPIEZA GRATUITA
40% DESCUENTO
PIDE TU TARIETA ESDENTAL-FASGA



SA FERNANDO
1961

CASA FERNANDO BAR

desde 1961
con las tradiciones de Granada

CALLE NAVAS 28 · 18009 (GRANADA)



COSEBA 1986 MACÍAS ESPEJO

S. L. CORREDURÍA DE SEGUROS · 958 535 166



Personalizamos todos los artículos para su negocio

VEGA

bolsas & cajas

C/ Colada de las Galeras, 10 18195 Cúllar Vega
M 637 722 259 ignacio@bolsasvega.es www.bolsasvega.es

- BOBINAS DE PAPEL
- BOBINAS PLÁSTICO
- MICROPERFORADO
- BOLSAS DE PAPEL
- BOLSAS DE PLÁSTICO
- BOLSAS DE TELA
- ETIQUETAS
- CAJAS DE ENVASADO
- CAJAS PARA PASTELERÍA
- BATEAS Y BANDEJAS
- ROLLOS TÉRMICOS
- MANTELES



ASESORÍA FISCAL, LABORAL Y JURÍDICA.

ADMINISTRACIÓN DE COMUNIDADES. PROTECCIÓN DE DATOS

REGISTRO SANITARIO. TRAZABILIDAD.

PROTECCIÓN DE RIESGOS LABORALES.

SOFTWARE GESTIÓN COMERCIAL Y TPV.

C/ MARQUÉS DE LA ENSENADA 2, ESC. B, 3ºC. 18004. GRANADA.

Tlf.: 666 781 262

E-mail: jm2soft@gmail.com.



Cafetería · Restaurante
Casa Braulio

C/ Martínez de la Rosa, 6
Tel. 958 205 709

18002 GRANADA



DELTABUS
TAXIS Y AUTOCARES DE 7 PAX A 55 PAX



TURÓN - ALPUJARRA

Tlf.: 620 75 69 51 - 659 99 41 89 Email: autocaresdelta@gmail.com



El juicio de Jesús. Ocho figuras para representar la escena de la Sentencia de Cristo

En el siglo primero de nuestra era y bajo el dominio del Imperio Romano, la crucifixión era una condena que se aplicaba a los rebeldes y criminales, y en territorios como la Palestina de entonces solo las autoridades romanas tenían potestad para ejecutarla.



Nuestra Hermandad tiene entre manos un proyecto cargado de historia, relevancia e ilusión que está siendo realizado por el escultor veleño Israel Cornejo Sánchez y que plasma la escena del juicio, sentencia y condena a muerte de Jesucristo, “justificada” en delitos relacionados con desórdenes públicos.

Este proyecto de reforma del misterio que viene a sustituir el que realizara Benito Barbero Medina en 1960, plantea una nueva visión estructural y escénica que consta de ocho figuras escultóricas: tres soldados romanos, entre ellos, el llamado Zerah, nombre que dan los evangelios apócrifos (en concreto el texto de la “Sentencia de Cristo” encontrado en Aquiria) al lector de la sentencia de Cristo. Completan la escena el ladrón Barrabás, un sanedrita (en el que el autor del proyecto ha representado al Sumo Sacerdote Caifás), un esclavo nubio, Poncio Pilato y Claudia Prócula, su esposa.

Para entender la distribución de las futuras imágenes secundarias del paso de misterio de Jesús de la Sentencia debemos hacer referen-

cia a los Evangelios Apócrifos que narran con detalle escenas de la Pasión que no aparecen en los pasajes bíblicos como el caso de este pasaje.

En aquel tiempo, la Judea ocupada por el Imperio Romano era un polvorín a punto de explotar, un territorio que vivía una situación social y política de extrema inestabilidad con grupos como el de los zelotes de corte “nacionalista” que no dudaban en recurrir a la violencia y promover la insurrección del pueblo contra el invasor romano, especialmente en las festividades religiosas que remarcaban la identidad perdida del pueblo de Israel como la del Pésaj -conocida también como la Pascua judía-, que estaba a punto de celebrarse en el momento que sucede la Pasión del Señor. Cualquier alteración del orden público en un momento tan cargado de simbolismo pondría en entredicho el liderazgo del Procurador; Poncio Pilato y, en consecuencia, el César podría intervenir desde Roma.



Después de varias derivaciones por falta de motivos para condenar a Jesús, pasando de Pilatos a Herodes y viceversa, la última palabra debía pronunciarla Poncio Pilato. Es aquí



La Telefónica

Restaurante - Taberna



958 256 220

Calle Arco de las Orejas 1, Granada

La Tuttoria

Cocina italiana



958 804 234

WWW.LATUTTORIA.ES

C/ Gonzalo Gallas 3, 18003 - Granada -



cuando entra en escena la amenaza de los sacerdotes hebreos y de los sanedritas al Procurador Romano con generar altercados públicos para que condenase a Jesús.

En la escena que representarán las futuras imágenes secundarias que acompañarán a Jesús de la Sentencia en su paso aparece en la trasera a la izquierda el Sumo Sacerdote Caifás susurrando y coaccionando a Poncio Pilato que se sitúa sentado en el estrado y, en contraposición, en el lado derecho, su esposa Claudia Prócula, suplicándole que no condene a Jesús asegurando que era un hombre justo e inocente; después de haber tenido sueños con Él esa misma noche. Vemos aquí la más “judicial” de la escena con el acusador, la defensora y el juez que escucha a ambos.



Poncio Pilato es descrito por el filósofo Filón de Alejandría como “*un hombre de carácter inflexible y duro, sin ninguna consideración*”. Pero los sumos sacerdotes y los ancianos convencieron a la gente de que pidieran la libertad de Barrabás y la muerte de Jesús forzando al Procurador a transigir ante la amenaza de un tumulto en vísperas de la Pascua.

Continuando con la visión del misterio, observamos en la parte central un forcejeo entre

Barrabás el zelote y el soldado romano que lo sujeta, presentes en la escena durante la presentación de Jesús al pueblo, y que tan genuinamente representó José de Mora en 1685 en la singular y paradigmática imagen de Jesús de la Sentencia, para que eligiese entre Él y el criminal.



Poncio Pilato preguntó al pueblo qué mal había hecho Jesús y el pueblo gritó, sin dar respuesta, que lo crucificasen. Viendo que el escarnio sería de gran envergadura, mandó que le trajeran una palangana con agua, estampa representada mediante un esclavo nubio arrodillado al lado de Poncio Pilato. Posteriormente, se lavó las manos ante el pueblo, diciendo: “*Soy inocente de esta sangre. ¡Vosotros veréis!*”

Como eje central del misterio, Jesús de la Sentencia aparece en la delantera escoltado por dos soldados romanos. Uno, el llamado Zerah, leyendo la condena ante el pueblo y el otro, con una lanza, que se inclina en actitud intimidatoria tratando de entrar en conversación con Jesús que guarda sereno silencio ante la escena que sucede a su alrededor.

Hugo García Tabuena
Vocal de Formación



FARMACIA



Lda.

**Rosa M^a
Pérez Ávila**

C/ Artesano Molero, 4

958 20 37 23



Panadería
la gracia de Dios
Bollería - Pastelería

*Desde 1920, su pan
de cada día.*



pan ecológico de granada



Especialidad en

**PASTELERÍA
CHURROS CON CHOCOLATE
TAPAS**

PLAZA BAJA 5, OGÍJARES

958 17 96 27



LA PLAZA

• FREIDURÍA  BAR •

Especialidad en

PESCAITO FRITO

Tapas · Raciones · Cucuruchos de Fritura

C/ GRANADA 14, OGÍJARES

958 03 38 51

679 92 29 25



La más grande... la Caridad



En la religión cristiana, la caridad es considerada la más importante de las tres virtudes teologales, por encima de la fe y la esperanza. Como tal, el objeto de la caridad es el amor a Dios sobre todas las cosas, lo cual también se traduce en el amor al prójimo. La caridad exige la práctica del bien; es desinteresada y generosa, y proporciona al espíritu los sentimientos de gozo, paz y misericordia.

La caridad es fundamental para la vida del cristiano pues, tal como se predica en el catecismo de la Iglesia católica, en ella está la esencia del cristianismo y de las enseñanzas de Jesucristo. En este sentido, no es posible vivir una vida cristiana haciendo a un lado la caridad.

Y por eso, como cristianos que somos, es tan importante y, a la vez tan gratificante, la labor que hacemos desde las Cofradías para intentar paliar, en la medida de lo posible, las desigualdades sociales, aportando nuestro pequeño granito de arena a este esfuerzo que nunca acaba.

Estas desigualdades que se ceban especialmente en los más débiles de la sociedad: las personas mayores, los niños, los enfermos y aquellos que por diferentes causas, han perdido su trabajo o se encuentran en situación de exclusión social.

Este año desde la Cofradía de Jesús de la Sentencia y María Santísima de las Maravillas hemos realizado actividades dentro de la vocalía de Caridad, dirigidas a diferentes colectivos y siempre encauzadas a la labor antes descrita de solidaridad y amor al prójimo, siempre contando con nuestras voluntarias y voluntarios, hemos participado y colaborado en:

El Economato Diocesano “Santa María de la Misericordia”, desde donde se han atendido a varias, familias y en el que llevamos colaborando como voluntarios desde que se inauguró.

“La gran recogida” promovida por el Banco de Alimentos.





Cáritas Parroquial, atendiendo desde nuestra parroquia a aquellos vecinos que necesitan ayuda, tanto de forma directa con alimentos o ropa, como orientándolos para la solicitud de ayudas económicas o sociales.

Junto con Caridad Granada hemos participado en la Campaña de Navidad para la recogida de alimentos infantiles y juguetes para los niños ingresados en los hospitales.

Este año se ha colaborado también con la Asociación Calor Café, dotándolos con mantas y ropa de abrigo para personas en riesgo de exclusión intentando así paliar el frío de las duras noches de invierno.

Asociación Amaranta, uno de nuestros proyectos más queridos, hemos seguido apoyándolos, en la medida de nuestras posibilidades, atendiendo a sus demandas (tenemos unos maravillosos manitas que lo mismo clavan un clavo que hacen una zanja).

No podemos olvidarnos que cada domingo de cultos, así como en todos los actos de cul-

to interno de la hermandad, son los hermanos los que aportan sus donativos, bien económica como materialmente.

Para mí como vocal de Caridad de nuestra Cofradía, ha sido un honor poder trabajar en estos proyectos. Esta labor hubiera sido imposible sin la colaboración de las voluntarias y voluntarios que han prestado su colaboración de forma altruista y entusiasta. Tenemos que agradecer, tanto a las hermanas y hermanos de la Cofradía, como a las y los voluntarios que desde fuera de ella han participado en nuestros proyectos, su apoyo y su esfuerzo.

Ojalá, con la ayuda de Jesús de la Sentencia y María Santísima de las Maravillas, desapareciera la necesidad de la labor de caridad, significaría que las desigualdades se han paliado, pero mientras esto no ocurra, seguiremos trabajando con su ayuda, apostando desde nuestro pequeño ámbito lo que podamos en esta gran labor solidaria.

Rosa María Lasala Martos
Vocal de Caridad

CAMPAÑA DE RECOGIDA DE ALIMENTOS A FAVOR DE



En todos los Cultos Mensuales se podrán entregar alimentos o donativo equivalente a favor de la Bolsa de Caridad de la Hermandad con la que colaboramos en la atención de las necesidades de Cáritas Parroquial de san Pedro y san Pablo.

Igualmente se podrá realizar este donativo a través de transferencia bancaria en la cuenta de la Vocalía de Caridad indicando en el concepto "Donativo Cáritas Parroquial".

ES88 2100 9838 1402 0007 0300

Más información y contacto en el e-mail: [hermandad.maravillas @gmail.com](mailto:hermandad.maravillas@gmail.com)



Nuestro Taller



El taller de costura de la Hermandad empezó a funcionar cuando nos dejaron a las mujeres participar en la vida de esta. Este taller, al frente de D. Miguel López Escribano y las hermanas Ana Campos y Maravillas Carretero, empezó su andadura. Ellas fueron reuniendo a las mujeres que querían ayudar, primero arreglando y limpiando enseres y ropas que estaban un poco deterioradas.

El taller comenzó a funcionar plenamente cuando tuvimos la que hoy es nuestra casa de hermandad, empezamos con mucha ilusión y empuje, y aquí seguimos trabajando por y para la Hermandad. Somos todas “aficionadas”, qui no hay “grandes modistas” ni “diseñadoras”, hay mujeres que no se les pone nada por delante.

Se limpió el palio, se le cambiaron los flecos, se hicieron borlas nuevas de este; que nos costaron “Dios y ayuda” pues cuando estábamos haciendo este trabajo falleció nuestro maestro, D. Miguel, a partir de aquí todo fue inventar. Si las cosas no salían a la primera, salían a la segunda, pero salían. Se restauró el antiguo manto de

salida, se han confeccionado enaguas, camisas, sayas, mantos de capilla, restaurado también la saya del vestido de novia de la Duquesa de Lécera, faldones de los dos paso, juegos de dalmáticas y trajes de pertigueros, hábitos, capelinas, confeccionado trajes para las figuras secundarias del paso de misterio y un sinfín de cosas que se quedan en el tintero.

Todas las mujeres que compusieron y componemos en la actualidad este taller lo hacemos con una misma ilusión y un amor que nos anima a venir todas las semanas desde que comienza el curso hasta que termina; cuando se acerca la Semana Santa estamos aquí todos los días.

Pero no todo es coser y trabajar, también tenemos nuestras tertulias y charlas sobre las cosas que acontecen en la Hermandad y fuera de ella y, cómo no, ¿todo lo queremos arreglar! En el presente curso cofrade hemos realizado los siguientes trabajos: enaguas y camisa para la Stma. Virgen así como un manto en terciopelo de algodón morado estrenado en el Triduo de Cuaresma y una capa de traslado en terciopelo granate estrenada en la subida al paso.

Este taller tiene las puertas abiertas para todas y todos los hermanos que quieran venir a trabajar o a visitarnos. Lleva 21 años sin parar de trabajar, ni en pandemia en la que hemos estado trabajando en casa si hacía falta, y para mí sería una satisfacción que continuara; no otros 21 años más, sino todo lo que perdure esta Hermandad en el tiempo. Sería muy hermoso.

María del Carmen Capilla Jiménez
Camarera de la Stma. Virgen, responsable
del taller de costura de la Hermandad





Ártico

abogados

GUILLERMO PADILLA MARTÍNEZ
ABOGADO

Colegiado nº 5.325 del Ilustre Colegio de Abogados de Granada

Calle Párraga, nº 22, 5º

E-mail: 5325@icagr.es

Tlf: 627 58 44 99

DESAYUNOS · COMIDAS · CENAS



CAFE & TAPAS

Tosta Queso de Cabra · Manitas Gratinadas · Fajitas
Croquetas Espinaca · Cazón en Adobo · Buñuelos Bacalao
Pollo Curry · Perrito · Croquetas · Cartucho Kebab

Terraza con Microclima

C/ Lanjarón, 1 (junto Avd. de Barcelona), Zaidín



Un Domingo de Ramos diferente. 5 de abril de 2020.



Podría ser un día normal. Un domingo cualquiera. Pero hay dos situaciones que cambian totalmente el significado de este día. Desde el 14 de marzo, ningún ciudadano español que no sea trabajador esencial puede salir a la calle. Un virus de origen chino, cuyo nombre es covid-19, se ha expandido por todo el planeta desde China dejando contagios y muertes allá por donde pasa. Lo que en febrero no deja de ser una noticia de la que se llenan los telediarios al entrar el virus en Europa a través de la región italiana de Lombardía, pasa a ser una pesadilla en todos los hogares españoles al decretarse el estado de alarma. Miedo en la población. Calles vacías. Hospitales que empiezan a saturarse con medidas anti contagios que parecen sacadas de los comics de Mortadelo y Filemón. Y un país, un mundo, prácticamente parado en su totalidad.

Él, al ser considerado trabajador esencial, ha trabajado todos los días desde ese 14 de marzo, encontrándose de un día para otro con autovías y pueblos fantasmas. Como dice el dicho, no se echa de menos algo hasta que lo pierdes. Él echa de menos ahora a la gente. Los ruidos de los niños en los colegios o en los parques. Los bares con su ajetreo diario. Las mujeres mayores yendo a la compra y dándose sus paseos. Las charlas de los jubilados en las plazas. El bullicio. Todo lo contrario al silencio actual. La segunda situación que cambia ese Domingo es que es DOMINGO DE RAMOS, y para él, los Domingos de Ramos son el día mas grande del año. Ese día sale su Hermandad en Estación de Penitencia. Por ambas cosas, este domingo, Él se levanta con mal carácter. Que se acrecienta al levantar la persiana y ver un sol radiante. “si por lo menos lloviese” se repite quejándose. Pero no, hace un sol, que, en cualquier otro Domingo de Ramos, le levantaría de la cama con la mayor de sus sonrisas.

Prepara el desayuno a los niños junto a su esposa. Mira a la cama de invitados. No están las capelinas, ni las medallas. No se arregla el malestar, sino que aumenta. Se acercan las 11 de la mañana. Se asoma desde la terraza donde un blanco Albaicín se muestra radiante a su vecina de enfrente, la rojiza Alhambra. En medio de ambas, un río y una iglesia. Desde su casa ve el inicio del río, y de la que llaman, calle mas hermosa de Europa. Sabe que, siguiendo esa Carrera del Darro, se encuentra la Iglesia de San Pedro. Sabe que la Eucaristía del Domingo de Ramos es, junto a la Función Principal de Instituto, la misa mas importante que tiene la Hermandad. Pero con el Estado de Alarma, no tendrá otra posibilidad que seguirla por Youtube. Es al conectar el canal cuando ve a gente dentro de la iglesia. Dos personas. Y se le pasa por la cabeza una locura. “¿Y si voy a San Pedro?”.

Desde su casa hay menos de 1 kilometro de distancia. Se viste rápido y se echa a la ciudad vacía. Cruzar Plaza Nueva en silencio cualquier día del año es una utopía, un domingo, un Domingo de Ramos, más todavía. Al llegar, las puertas están abiertas. Solo hay dos personas. Ocupa el sitio de siempre. Mitad de la iglesia. Junto a la capilla del Señor. Junto a Jesús de la Sentencia. Lo primero que piensa es, “hace 3 semanas estábamos ensayando”, nos despedimos hasta el siguiente viernes, y ya... Luego mira el Altar Mayor. Un Domingo de Ramos normal, los pasos lucirían radiantes ahí expuestos. Las rosas olerían casi desde la puerta. La plata a la izquierda. El dorado a la derecha. Todo brillaría. Hoy no, hoy el Altar Mayor está vacío de Semana Santa. El Señor en su capilla. La Madre en la suya. Tras la Eucaristía y una breve charla con José Gabriel, recoge su palma y recorre de nuevo en soledad la Carrera del Darro. Tristeza pensando lo que sería esa misma calle con ese sol radiante inundada de capillos, nubes de incienso y sones de cornetas y tambores. Ayuda a sus hijos a realizar una procesión con los pasos en miniatura que tiene de ambas imágenes. Los niños. Los que, junto a los mayores, más sufrieron un encierro eterno. Esos que también, a su manera, soñaban cada Domingo de Ramos con salir en su Hermandad.

Caída la tarde, a la hora de la salida, los costaleros del Señor de la Sentencia comienzan a realizar su “Estación de Penitencia” a través de WhatsApp. Imaginan cada momento del recorrido y se animan mutuamente. Aunque sea con la imaginación, Ibán hizo la primera variación saliendo del cancel. Migue Moli mandaba costeros largos por la Carrera del Darro. David Justicia veía una Plaza Nueva a rebosar. Samu se recreaba entrando a calle Colcha. David Padul ya bajaba San Matías esperando entrar en Tribuna. Roa se hacía pedazos imaginando la chicotá



eterna de Ganivet. Vergara sufría como todos la calle Alhóndiga. Encinas sentía desde dentro del paso la enorme fachada de la catedral. Cristian mandaba el paso en el silencio del templo catedralicio. Solas estaba ya animando a la trasera al salir de Cárcel Baja donde los kilos empiezan a pesar de mas. Agustín, Nacho, Fernando, Caracuel, Oliva, soñaban ya con Plaza Nueva de vuelta, donde los costaleros como

ellos salen a relucir. Antonio Mir vigilaba los balcones de la carrera del Darro de vuelta. Y Guillermo Padilla era feliz, al haber cumplido su misión de todos los años una vez que el paso quedaba arriado en la capilla.

A esa hora, casi Lunes Santo ya, él subió de nuevo a la terraza. Pudo ver unas luces rojas en la Carrera que, imaginaba que eran las que encienden todos los años en el regreso de la Hermandad las monjitas del Convento de Zafra. Y, disfrutó del silencio. El silencio de un Albaicín mudo y una Alhambra enfrente silente. En ese silencio, el grupo de WhatsApp de la Junta de gobierno (de lo poco que ha servido esta maldita pandemia ha sido de acercar a todos las bondades de las nuevas tecnologías), rezaba unido. Cada miembro decía una frase del Padre Nuestro y del Ave María. Así acababa éste 5 de abril. Con la esperanza puesta en 2021. Y 2021 llegó. Y tampoco hubo Semana Santa. La pandemia remitía, y por lo menos nos dio la oportunidad de juntarnos los hermanos en San Pedro el Domingo de Ramos. No será hasta el próximo 10 de abril cuando el largo sueño del Domingo de Ramos se haga realidad. Mientras tanto, siempre le quedará la imagen de estar sólo un Domingo de Ramos en San Pedro y San Pablo junto al Señor de la Sentencia y María Santísima de las Maravillas.

José Antonio Molina Villegas



GUIMA ZAPATOS
C/ Recogidas 33

GUIMA ZAPATOS
NEVADA
Centro Comercial Nevada

blimb.es
Tienda Online

TIENDAS ESPECIALIZADAS EN ZAPATOS
EXCLUSIVOS EN PRIMERAS MARCAS



Ofimueble

Diseño y Oficinas Granada

Disponemos de zona ergonómica de prueba de sillería y venta de mobiliario.

C/ Ramón y Cajal nº 13 - 18003 Granada

TLF: 958 27 26 50 - 958 20 75 11

Venta Online:

www.ofimueble.es

info@ofimueblegranada.com

Contamos con más de 20 años de experiencia en la reparación de todo tipo de electrodomésticos

SERVICIO TÉCNICO OFICIAL WHIRLPOOL

Juan José Aragón es el único servicio técnico oficial Whirlpool en Granada.

Service authorized assistance


IGNIS  **Hotpoint**  **ARISTON**  **Bauknecht**

 **INDESIT**  **KitchenAid**  **Wpro**  **Whirlpool**

JUAN JOSÉ ARAGÓN - Jefe Servicios

Avda. de Barcelona, 14 - 18006 Granada

Tlf.: 958 13 77 77

 722 19 60 12

www.serviciowhirlpoolgranada.es

info@whirlpoolgranada.es



ÚLTIMO TRAMO

¿Habrá llegado el anhelado momento?



El pueblo, señores, ha sufrido ya dos largos y terribles años de pandemia viral que ha hecho estragos. Estragos de todo tipo, sociales, familiares, económicos, sanitarios, etc., vive sumergido en una enorme incertidumbre, no solo de cara al futuro más o menos inmediato, si no, incluso, en el día a día. Tanto es así que, de modo jocoso, la situación por la que atravesamos nos lleva a evocar aquel párrafo de la canción: Un pasito “palánte” María, un pasito “patrás”. Hemos tomado consciencia de que lo que ayer estaba permitido, mañana no lo estará, en otoño podíamos encontrarnos con familiares y amigos, pero en Navidad volvimos a las drásticas restricciones, hace unos días se aprobaba en sede parlamentaria un real decreto por el que se mantenía la obligatoriedad del uso de la mascarilla al aire libre y cinco días más tarde el gobierno de la Nación decide que ya no es de obligado cumplimiento y anima a que “volvamos a mostrar nuestra sonrisa”. En definitiva, la sociedad no conoce si las normas de convivencia que hoy rigen serán las mismas que seguirán vigentes mañana, de aquí que encabece mi escrito con esa retórica pregunta para la que, a día de hoy, cuando estoy iniciando su redacción, parece no tener respuesta.

La consecuencia que nos acosa es que el ciudadano ha perdido la libertad para planificar su propia vida y la sociedad la de organizarse en función de sus deseos, hábitos, costumbres y necesidades. Todo quedó, queda y seguirá quedando supeditado, probablemente por años, al comportamiento de lo que coloquialmente hemos venido en llamar “el bichito”, así como, al mayor o menor acierto en las decisiones que se tomen, tanto por los innumerables “expertos” (jamás hubo tantos en nuestro País),

como por quienes nos gobiernan, ya sea de buena fe, ideológicamente condicionadas, políticas, etc., para hacer frente a la mayor o menor virulencia y agresividad que las distintas cepas (¿Cuántas, Dios mío, nos quedaran por conocer?) se vayan presentando.

Hace un año, de cara a la celebración de la Semana Santa, ya nos preguntábamos, haciendo analogía con las necesidades ciudadanas básicas del momento, si la religión y los cultos religiosos son elementos esenciales para la salud espiritual del cristiano y concluíamos rotundamente que sí, aunque por la situación sanitaria que por aquel entonces sufríamos se aconsejara y asumíamos que su celebración había de hacerse en el interior de los templos, evitando aglomeraciones y respetando estrictamente las medidas de seguridad recomendadas. Hoy las circunstancias sociales no parecen las mismas que entonces pero, sin embargo, el virus sigue estando entre nosotros y su agresividad no difiere de aquel. Cada día la gente se infecta por millares, son muchos los ingresos hospitalarios y demasiadas, aún, las muertes que ocasiona. Cabe pues preguntarse: ¿Deberíamos, hoy, seguir reclusos los cristianos para la celebración de nuestros cultos de Semana Santa? ¿Deberíamos hacerlo cuando casi cada día de la semana se llenan estadios con miles y miles de personas sin guardar distancia de seguridad? ¿Tendría ello sentido si en bares y restaurantes se departe entre grupos no limitados y sin un gran respeto por la separación personal?, ¿por qué hacerlo si desde el gobierno de la Nación se nos han invitado, una vez más, a mostrar en espacios abiertos, es decir en la calle, una ya cansada e impostada sonrisa?

Sinceramente, a 20 de febrero de 2022, no tengo una respuesta taxativa y rotunda. La evolución de la pandemia se suaviza, el índice de vacunación de la población es muy alto y los ciudadanos, en su mayoría, hemos adquirido conciencia de evitar la excesiva proximidad, pero, aun así, si de mí dependiera la decisión, todavía sería cauto.

Imagino que esta no ha de tardar por parte de las autoridades sanitarias y, por mi parte, huelga decir que deseo fervientemente que cuando usted, amigo lector, este ojeando “DARRO COFRADE” todas estas dudas e incertidumbres sobre si viviremos o no de nuevo la Semana Santa en la calle estén despejadas y las Hermandades se encuentren afanadas y en pleno fragor de cara a la llegada del anhelado momento.



TABERNA MEN TI DE RO


C/Piedra Santa, 15
Tel: 626 15 91 43




RC.GÓMEZ

**MANTENIMIENTO - AIRE ACONDICIONADO - DIAGNOSIS
ELECTROMECÁNICA - TRATAMIENTO FAP
SERVICIO I.T.V. - NEUMÁTICOS**

Avd. Barcelona, 22 Bajo - 18006 Granada

 958 25 10 82

 667 27 70 96

e-mail: talleresgomez@hotmail.com

www.talleresgomez.jimdo.com



Antonio Guzmán Úbeda

¡Habrà Semana Santa! Se dice desde la resignaci3n, tambi3n desde aquellos que est3n empeñados en cambiar la realidad, nuestra realidad cristiana y cofrade, pues la hubo en los dos pasados angustiosos y penados años, así que irremediabilmente este tambi3n la habrà. Naturalmente, ¡faltaría más! Nada ni nadie puede evitar la cronología del calendario, solo y con poco 3xito lo intentan las ideologías y regímenes totalitarios, para borrar la celebraci3n de las efemérides más importantes de la cristiandad, profundamente arraigadas en su acervo espiritual y cultural: El Nacimiento del Redentor así como Su Pasión y Muerte por redimirnos. Lo que sí, insisto, ha sido traicionado de nuestra hoja de ruta cristiana y cofrade ha sido el gozo de su conmemoraci3n en las calles

de nuestros pueblos y ciudades. ¡Vivo en la esperanza de que este año sea que sí, repito, de que este año el anhelado momento sea llegado!

Necesitamos a Cristo en la calle, el mundo precisa recordar el mensaje de amor que Jesús no solo predicó, sino que lo llevó hasta el extremo de morir por todos nosotros. Esa es la base de nuestra fe y hoy más que nunca es preciso volver a expresarla para el pueblo. El hombre está hecho a imagen y semejanza de Dios, el hombre no puede ni debe perder la fe. Cuando eso llega se acompaña de la desilusi3n, la desesperanza y la autodestrucci3n.

Decíamos al principio que la pandemia está dejando muchas, demasiadas secuelas en la sociedad, evitemos una más. Hagamos un prudente y solidario esfuerzo para volver a hacer en la calle profesi3n de nuestra fe.

¡A la calle y al Cielo con Ellos! Él, Cristo Jesús en su Pasión y Muerte, junto a su Santísima Madre la Virgen María en su dolor.

¡Feliz y “callejera” Semana Santa queridos hermanos, queridos amigos!

Salvador López Checa

Esta Semana Santa ya tienes el regalo perfecto

Elige tu cofradía

Pon la cara de quien tú quieras

BE HERO

y muchos más modelos disponibles en www.beheroweb.com

ASÍ IRÁ LA COFRADÍA



El próximo Domingo de Ramos, 10 de abril de 2022, nuestra Hermandad realizará Pública Estación de Penitencia a la S.I. Catedral de Granada.

Estrenos:

Llamador del paso de misterio de Jesús de la Sentencia, donado por la cuadrilla de costaleros. Realizado por el taller de orfebrería de Alberto Quirós con diseño original de N.H. Hugo García Tabuenca.

Fajín hebraico para M^a Stma. de las Maravillas realizado en raso de seda salvaje blanco, damascos y brocados de oro, plata y diversos colores; enriquecido con galones, encajes metálicos de oro y plata y rematado con flecos antiguos de canutillo y canelones de oro. Realizado por el taller de Santos Escribano Gallego (Ciudad Real).

Guion de la Hermandad bordado en oro a realce sobre terciopelo burdeos por el taller de N. H. Miguel Ángel Ruiz Villalba según diseño de D. José María Carrasco Sala. Asta y remate realizado en plata de ley y carey según diseño de N. H. José Luis Álvarez Ferrón, por el orfebre Alberto Quirós.

Nueva marcha dedicada a Jesús de la Sentencia; con el título "Sea Crucificado" de Antonio Marín Romero para banda de cornetas y tambores.

Acompañamiento Musical:

- Paso de Misterio: Banda de CC. Y TT. Stmo. Cristo de la Elevación de Campo de Criptana (Ciudad Real).

- Paso de Palio: Asociación Musical San Isidro de Armilla.

Exorno floral: realizado por Floristería Verdegal.

- Paso de Misterio: friso de rosas rojas y moradas, iris, erimgium, y calas.

- Paso de Palio: jarras cónicas de clavel rosa y flor de cera y violeteras de rosas y minirosa rosa.

Vestidor de la Virgen: Francisco Garví Fernández.

Normas para la participación en la Estación de Penitencia:

1. La entrada a la Iglesia de San Pedro y San Pablo se hará por el atrio para todos los participantes al cortejo, hermanos de luz, mantillas, acólitos y costaleros.

2. Por la puerta de la Sacristía solo podrán acceder las capelinas.

3. Las puertas estarán abiertas desde las 16:00 h hasta las 17:15 h que se cerrarán para organizar el cortejo.

4. Sobre el uso de mascarilla, todos los participantes

en el cortejo deberán de llevarla dentro de la Iglesia y en la Estación de Penitencia si las autoridades lo requieren.

5. Para poder acceder al templo y participar en la Estación de Penitencia será obligatorio estar en posesión de la pertinente papeleta de sitio.

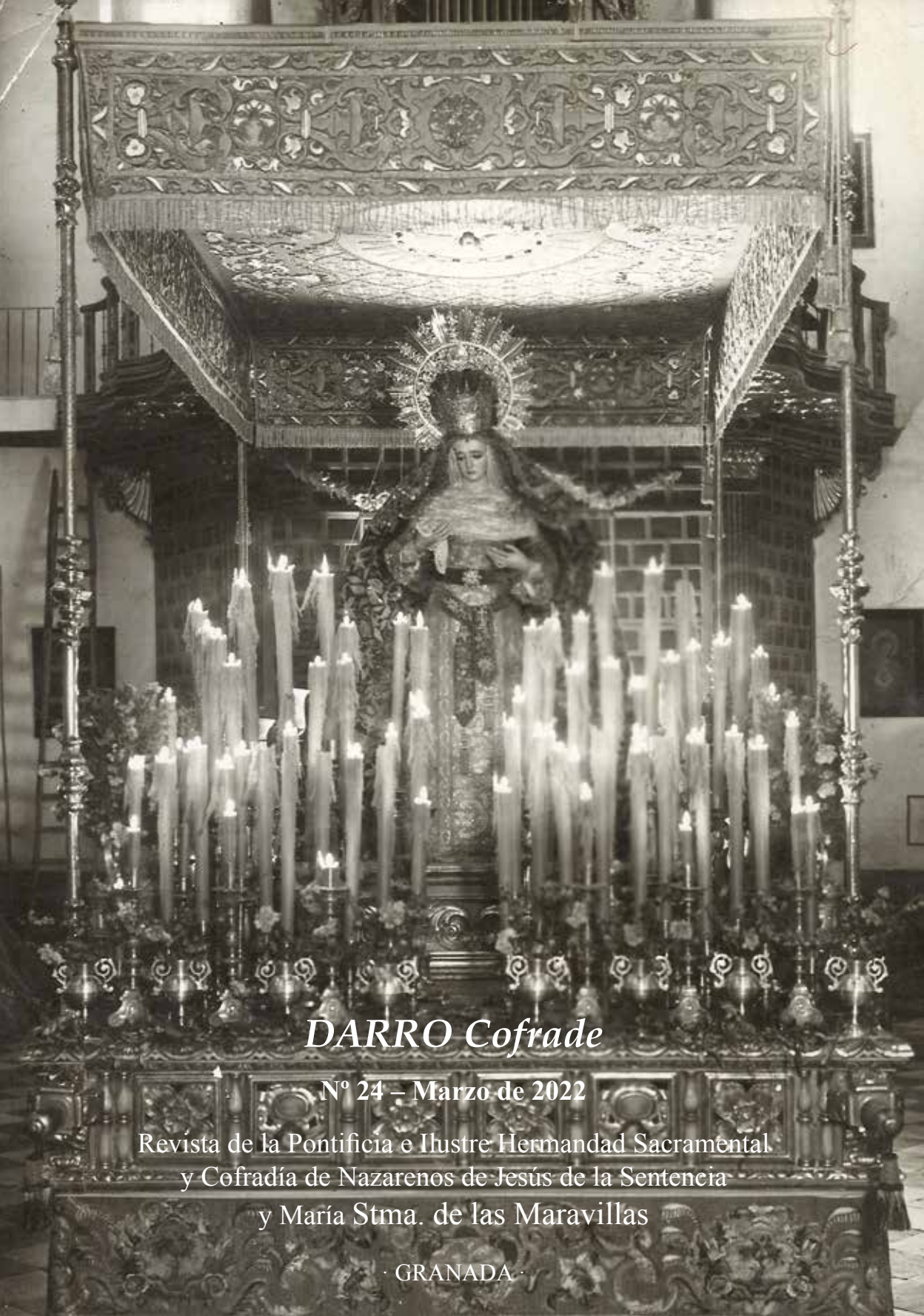
6. Solo se entrará en la iglesia si se participa en la Estación de Penitencia.

7. Cuando se abran las puertas de San Pedro y San Pablo todos los hermanos deberán de llevar el capillo puesto y no se podrán despojar de este hasta que se cierren las puertas en el regreso.

8. A la conclusión de la Estación de Penitencia se recogerá a las capelinas en el mismo sitio que se dejaron (Puerta de la Sacristía).

Alfonso López Martín
Diputado Mayor de Gobierno





DARRO Cofrade

Nº 24 – Marzo de 2022

Revista de la Pontificia e Ilustre Hermandad Sacramental
y Cofradía de Nazarenos de Jesús de la Sentencia
y María Stma. de las Maravillas

· GRANADA ·